

风景园林专业（虚拟现实技术设计方向） 课程体系框架图

课程类别	课程名称	学时数 (实验)	开课 学期	设课目的（阐述该课程在培养学生品德、知识、能力、体育或美育的作用。 在课程体系中与前后课程的关系）	所属 课程群	开课学院
通识 课程	大学英语 I-IV	192	第 1-4 学期	培养学生英语听、说、读、写、译的综合应用能力。	大学英语	外语学院
	军事理论教育	16	第 1 学期	培养学生的军事素养、国防观念和爱国情操，提高其人文素养。	军事理论	学工部
	思想道德修养与法律基础	32	第 1 学期	培养大学生的思想道德素质和法律基础知识，使其成为道高德重、懂法守法的社会主义建设事业的合格人才。	思想政治理论	人文学院
	马克思主义基本原理	48	第 2 学期	掌握马克思主义的基本立场、观点和方法，树立正确的世界观、人生观、价值观。后续课程：《中国近代史纲要》。		人文学院
	中国近现代史纲要	32	第 2 学期	帮助学生了解国史、国情，树立在中国共产党领导下走中国特色社会主义道路的坚定信念。先修课程：《马克思主义基本原理》；后续课程：《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》。		人文学院
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	48	第 3 学期	理解毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系是马克思主义的基本原理与中国实际相结合的两次伟大的理论成果，是中国共产党集体智慧的结晶。增强中国特色社会主义的道路自信、理论自信和制度自信。先修课程：《中国近现代史纲要》。		人文学院
	形势与政策	16	第 6 学期	帮助学生开阔视野，及时了解和正确对待国内外重大时事，树立坚定的政治立场，具有较强的分析能力和适应能力。		宣传部
	大学生心理健康教育	24	第 2 学期	培养自我认知能力、人际沟通能力、自我调节能力，切实提高心理素质，促进学生全面发展。	心理学	学工部
	创业基础	16	第 2 学期	掌握创业知识，培养学生的创业能力和创业精神。	就业创业	招生就业处
	大学生就业指导	16	第 2 学期 第 6 学期	培养大学生树立正确的择业观，掌握求职的方法与技巧，增强择业意识，提高主动适应社会需要的能力。		招生就业处
	计算机基础/计算机基础实验	48 (24)	第 1 学期	掌握计算机基础知识和 Windows、Word、Excel、PowerPoint、FrontPage、Internet 软件的应用能力。	计算机科学	理信学院

	体育	64	第 1,2 学期	掌握体育与健康知识及运动技能，增强体能；培养学生的运动兴趣和爱好，形成坚持锻炼的习惯。	体育	体育教学部
	大学语文	32	第 3 学期	培养学生高尚的思想品德和健康的道德情操；培养学生汉语言文学方面的阅读、欣赏、理解和表达能力。	大学语文	人文学院
学科 (专业) 基础课	高等数学 I	64	第 1 学期	培养学生抽象思维、逻辑推理能力以及综合利用所学高等数学的知识分析和解决问题的能力，为园林设计方案的逻辑性和科学性打下数学基础。	数学	理信学院
	园林素描基础	(48)	第 1 学期	培养学生对形体空间的认识与理解能力，了解造型艺术的基础概念，掌握空间透视、构图和形体表现的基本规律；培养视觉审美素质和形象思维能力。后续课程：《钢笔画》、《风景素描》、《造型基础》。	园林美术	园林学院
	钢笔画	(24)	第 2 学期	了解钢笔画的表现手法，掌握这一设计创意快速表达和设计素材记录的基本手段，实现由造型基础学习到应用表现的过渡，为进行园林设计表现打下基础。后续课程：《风景素描》、《造型基础》、《园林快题设计》。		园林学院
	风景素描	(40)	第 2 学期	了解植物、建筑等主要园林设计元素的形象特点，掌握其表现方法；掌握园林风景画构图与透视表现的基本规律，并培养对园林景观的视觉感受与审美能力，为园林设计表现奠定基础。后续课程：《造型基础》、《园林快题设计》。		园林学院
	园林色彩基础 I	(40)	第 3 学期	了解色彩基本理论和色彩绘画的基本方法，初步掌握用色彩语言表现园林景物的能力，为设计创意与表达打下基础。后续课程：《造型基础》、《风景园林设计 I》、《风景园林设计 II》。		园林学院
	造型基础	(40)	第 2 学期	掌握平面、色彩、立体构成设计的基本原理、基本方法，通过设计提高学生的审美能力、创造能力和表达能力，为风景园林设计、室内设计以及风景园林工程等课程的学习和提高学生的审美素养打下基础。后续课程：《工程制图基础》、《风景园林设计 I，II》、《城市绿地规划 II》。	艺术设计	园林学院
	工程制图基础	(64)	第 1 学期	掌握风景园林工程制图规范和标准、绘图方法和园林要素的表现技能，具有识图的能力，为设计类课程的学习打好基础。后续课程：《造型基础》、《风景园林设计 I，II》、《风景园林工程 I，II》、《园林计算机辅助设计 I，II》。	风景园林工程	园林学院

测量学	32 (6)	第 2 学期	培养学生实地测量园林工程现场的能力,培养学生空间感受能力。后续课程:《风景园林工程 I, II》、《风景园林工程实务 I, II》。		建工学院
风景园林规划设计原理	40	第 3 学期	了解和掌握中国园林传统造景艺术手法、风景园林造景要素的设计原理以及园林规划设计的基本方法。后续课程:《风景园林规划设计 I》、《风景园林规划设计 II》、《风景园林规划设计 III》、《风景园林规划设计 IV》、《风景园林工程 I, II》、《中外园林史》。	风景园林设计	园林学院
风景园林规划设计 I	(24)	第 3 学期	承接风景园林规划设计原理课程,理论联系实际,通过具体方案的规划设计(包括街旁绿地、庭院、广场、道路绿地等专项规划设计),使学生进一步掌握相关风景园林规划设计的原则、方法,并且熟悉园林规划设计的整个操作流程。先修课程:《造型基础》、《工程制图基础》、《风景园林规划设计原理》;后续课程:《园林计算机辅助设计 AutoCAD 制图,园林计算机辅助设计 SketchUp 制图,园林计算机辅助设计 Photoshop 制图》。		园林学院
风景园林规划设计 II	(72)	第 4 学期	承接风景园林规划设计原理课程,理论联系实际,通过具体方案的规划设计(包括带状绿地,滨水绿地,单位绿化,综合性公园等专项规划设计),使学生进一步掌握相关风景园林规划设计的原则、方法,并且熟悉园林规划设计的整个操作流程。先修课程《造型基础》、《工程制图基础》、《风景园林规划设计原理》;后续课程《园林计算机辅助设计 AutoCAD 制图,园林计算机辅助设计 SketchUp 制图,园林计算机辅助设计 Photoshop 制图》。		园林学院
风景园林规划设计 III	(40)	第 5 学期	承接风景园林规划设计原理课程,理论联系实际,通过具体方案的规划设计(包括综合公园、居住区绿地、湿地公园、农业观光园等专项规划设计),使学生进一步掌握相关风景园林规划设计的原则、方法。先修课程:《造型基础》、《工程制图基础》、《风景园林规划设计原理》;后续课程:《园林计算机辅助设计 AutoCAD 制图,园林计算机辅助设计 SketchUp 制图,园林计算机辅助设计 Photoshop 制图》。		园林学院
园林建筑设计原理	32	第 4 学期	掌握园林建筑设计的基本理论知识,具备园林建筑场地设计、平面设计、建筑造型设计的基本理论,为园林建筑设计实践打基础。先修课程:《造型基础》、《工程制图基础》;后续课程:《园林建筑设计》。		园林建筑
中外园林史	40	第 4 学期	培养学生风景园林理论素养,使学生掌握中外古典园林的起源、发展阶段及	园林理论研	园林学院

				各阶段园林艺术的特点与分类, 提高对现代园林的欣赏能力, 为学习风景园林设计、风景园林工程提供理论基础。先修课程:《风景园林规划设计原理》。	究		
	园林树木学	48	第 3 学期	熟悉常见园林树木的种类, 掌握其生长发育规律、观赏特性及园林用途等方面的知识。后续课程:《植物景观设计》、《园林植物认知实验 I, II》。	园林植物	园林学院	
	花卉学	48	第 4 学期	培养学生对常见花卉的形态特征、生态习性、繁殖及栽培以及园林应用等方面的知识。后续课程:《植物景观设计》、《园林植物认知实验 I, II》。		园林学院	
	虚拟现实技术导论	16	第 2 学期	掌握虚拟现实技术的系统结构和各部分的相互关系以及发展趋势, 了解虚拟现实技术在风景园林中的作用。先修课程: 计算机基础/计算机基础实验; 后续课程:《园林计算机辅助设计 AutoCAD 制图, 园林计算机辅助设计 SketchUp 制图, 园林计算机辅助设计 Photoshop 制图》、《Ardi3DVR》、《BIM》。	计算机应用	园林学院	
	园林计算机辅助设计 AutoCAD 制图	(40)	第 2 学期	掌握 AutoCAD 绘图软件基本操作方法和技巧, 并熟练运用软件绘制设计施工图纸。先修课程:《工程制图基础》。后续课程:《园林计算机辅助设计 SketchUp 制图, 园林计算机辅助设计 Photoshop 制图》		园林学院	
	园林计算机辅助设计 SketchUp 制图	(32)	第 3 学期	掌握园林计算机辅助设计 SketchUp 软件基本操作方法和技巧, 能绘制图纸设计的 3 维效果, 展示设计意向。先修课程:《园林计算机辅助设计 AutoCAD 制图》; 后续课程:《园林计算机辅助设计 Photoshop 制图》、《Ardi3DVR》。		园林学院	
	园林计算机辅助设计 Photoshop 制图	(48)	第 4 学期	使用 Photoshop 软件进行效果图后期处理, 具备园林设计师项目设计创作的基本能力。先修课程:《园林计算机辅助设计 AutoCAD 制图》,《园林计算机辅助设计 SketchUp 制图》; 后续课程:《Ardi3DVR》。		园林学院	
	Ardi3DVR	(48)	第 5 学期	使用 Ardi3DVR 软件进行园林设计虚拟场景设计, 具备虚拟场景设计及动画演示能力。先修课程:《园林计算机辅助设计 AutoCAD 制图》,《园林计算机辅助设计 SketchUp 制图》,《园林计算机辅助设计 Photoshop 制图》; 后续课程:《BIM》。		园林学院	
	BIM	(72)	第 6 学期	了解如何通过数字信息仿真模拟建筑物所具有的真实信息, 具有判定电子图纸是否能与 BIM 系统兼容的能力。先修课程:《虚拟现实技术导论》,《Ardi3DVR》。		园林学院	
专业课程	园林植物认知实验 I	(24)	第 3 学期	学生熟悉秋冬季节常见园林植物的种类、识别要点、观赏特性及园林用途等方面的知识。先修课程:《园林树木学》、《花卉学》。		园林植物	园林学院

园林植物认知实验 II	(24)	第 4 学期	使学生熟悉春、夏季节常见园林植物的种类、识别要点、观赏特性及园林用途等方面的知识。先修课程：《园林树木学》、《花卉学》。		园林学院
园林树木栽植养护 I	32	第 6 学期	掌握园林树木生长发育规律及养护管理，学会按园林设计的要求，对园林树木进行正确的栽培与养护管理，为从事园林设计和养护工作打下基础。先修课程：《园林树木学》、《花卉学》。		园林学院
风景园林规划设计 IV	(32)	第 6 学期	了解城市乡绿地分类，城市乡绿地规划的作用，掌握城市乡绿地系统规划的基本原理和方法，培养独立进行城市乡绿地规划设计的能力。先修课程：《风景园林规划设计原理》。	风景园林设计	园林学院
手绘景观设计	(48)	第 3 学期	培养学生草图构思和手绘细节表现的技能；培养学生的创造性思维能力、审美能力、鉴赏能力，加强对空间的理性认识；加强学生对设计中各属性形体的尺度、结构、空间组合的认知；提高学生在方案构思、分析、调整、深入的能力。	项目表现	骏文公司
风景园林建筑设计	(40)	第 5 学期	培养学生进行小型风景园林建筑设计的能力，能够进行园林建筑场地设计、平面设计、建筑造型设计；同时树立学生设计创新观念，促其掌握科学的设计思维方法。先修课程：《园林建筑设计原理》。	园林建筑	园林学院
风景园林工程 I	24	第 5 学期	使学生掌握土方工程、风景园林给排水工程、水景工程基本工程原理，以科学技术为依据进行风景园林规划设计，确保规划设计具有可操作性。拓宽学生的专业视野、及时了解风景园林工程行业发展前沿动态。先修课程：《工程制图基础》、《测量学》、《风景园林设计原理》；后续课程：《风景园林工程实务 I》、《园林工程预算与管理》。	风景园林工程	园林学院
风景园林工程实务 I	(24)	第 5 学期	培养学生风景园林土方工程、水景和园林给排水工程实践能力，通过该课程的学习使各门课程之间达到相互渗透和衔接，提高学生运用所学知识综合分析和解决实际问题的能力。先修课程：《风景园林工程 I》。		园林学院
风景园林工程 II	24	第 6 学期	使学生掌握风景园林道路工程、假山工程、风景园林种植工程、风景园林照明与供电工程、风景园林机械基本工程原理，以科学技术为依据进行风景园林规划设计。拓宽学生的专业视野，及时了解风景园林工程行业发展前沿动态。先修课程：《工程制图基础》、《测量学》、《风景园林设计原理》；后续课程：《风景园林工程实务 II》、《园林工程预算与管理》。		园林学院

风景园林工程实务 II	(24)	第 6 学期	培养学生综合应用园林风景园林道路工程、假山工程、风景园林种植工程、风景园林照明与供电工程相关知识的能力, 培养学生独立承担风景园林中工程设计任务的能力。为学生完成课程设计、毕业设计打下必要的基础。先修课程: 《风景园林工程 II》。		园林学院
园林工程概预算	24	第 6 学期	了解风景园林预算定额和材料价格, 掌握工程量计算方法和取费标准。提高学生对风景园林设计的成本控制能力。先修课程: 《风景园林工程 I, II》。		园林学院
景观园林施工管理	(48)	第 4 学期	了解房地产景观园林工程的施工管理流程、基本原理与施工方法, 掌握一定的园林景观工程施工技术与园林景观工程施工管理能力; 了解如何控制设计方案成本及最终建成效果, 如何控制施工质量及进度, 如何招投标, 如何处理监理、施工方、设计方之间的关系等; 施工组织设计的编制。		园林学院
城市规划设计	(40)	第 6 学期	通过指导学生进行不同规划理论和规划原则的实际训练, 使学生了解城市设计的原理内容步骤和方法; 使学生具有一定的交流和汇报能力。先修课程: 《风景园林规划设计原理》。	城市规划	园林学院
园林法规与规范	16	第 4 学期	了解园林专业相关的法规和规范, 为以后的园林设计和园林工程提供法规依据。先修课程: 《风景园林规划设计原理》。	园林法规	骏文公司
景观建筑虚拟设计	(40)	第 5 学期	运用虚拟现实技术, 从体量、空间尺度、使用功能、色彩、材质等对建筑模型进行推敲构思, 使学生通过模型制作正确掌握建筑空间设计的基本内容、比例模型的尺度与材料的表现力, 培养学生建筑空间的想象能力和表现能力, 强化学生的看图、识图能力。	虚拟现实技术设计	骏文公司
室外家具虚拟设计	(32)	第 5 学期	了解室外家具的概念、在环境空间中的作用及意义; 掌握室外家具与人体工程学、工业设计的关系; 让学生通过虚拟技术运用不同的设计元素、色彩、材质的不同组合设计出符合人性化、系统性的室外家具, 培养学生的创造力、想象力与艺术素养。		骏文公司
景观场景虚拟设计	(40)	第 6 学期	通过虚拟技术场景的模块化把人与建筑、景观、绿化、地形、天空、室外家具等按照设计在同一场景中体现, 让学生了解并感受上述几者相互之间关系, 并掌握上述空间、体量变化对人的行为的影响; 让学生掌握二维与三维设计空间的关系与区别; 培养学生们的设计兴趣, 完善设计内容, 活跃设计思维。		骏文公司

	景观场景虚拟设计实务	(32)	第6学期	通过实际项目的设计与表现, 让学生了解虚拟场景与现实场景的对比与变化, 以及虚拟场景到现实场景的实现过程中容易出现的问题并如何避免这些问题; 掌握创意与现实的关系。		园林学院
专业拓展课程 (选修)——设计表现模块	中国传统园林绘画	(32)	第3学期	了解传统中国山水画的艺术特色及其对园林设计的影响; 通过对古代园林图像文献的临摹研究, 了解古代园林的记录与表现手法, 加深对中国古代园林艺术的认识, 并拓展园林设计与表现语言。	园林美术	园林学院
	园林水彩画	(32)	第4学期	了解园林水彩画的基本表现方法和艺术特色, 掌握用水彩画表现园林景观的能力, 以此拓展园林设计表达手段, 并提高学生的艺术修养。		园林学院
	中国园林书法艺术	(24)	第5学期	了解中国书法基础理论和实践方式, 掌握书法在中国传统园林中的应用方法, 提高学生对传统文化的认识, 拓展园林设计能力。		园林学院
	园林摄影	(24)	第6学期	掌握摄影基础理论和应用实践技能, 掌握园林景观的影像记录与影像艺术表现方法, 并拓展园林资料收集和研究手段, 提高学生专业综合素质与能力。		园林学院
	园林手绘与表现	(24)	第7学期	了解马克笔等手绘工具的特点, 通过线条组织、透视运用、艺术表现等方面的训练, 提高学生设计构思的表达能力, 掌握园林景观快速、生动的表现方法, 并促进学生设计思维能力发展。		园林学院
	园林快题设计	(24)	第7学期	提高学生的设计和图纸表达能力, 使学生能够快速产生设计创意和对设计进行迅捷准确生动的表达, 使其掌握园林设计必备的专业技能。		园林学院
	花艺设计	16	第5学期	明确插花艺术的分类方法及各类插花艺术的审美取向, 掌握各类插花的艺术特点, 能够进行插花与花艺作品的赏析。		园林植物
	花艺设计实验	(16)	第5学期	充分理解插花与花艺设计的艺术原理, 熟悉花材特性, 掌握插花与花艺的制作技法, 能综合运用艺术理论与制作技法进行插花与花艺创作。	园林学院	
	园林模型制作	(40)	第6学期	通过以园林组成要素单体的增减、群体的组合及拼接为手段探讨设计方案, 增强学生的空间理解与想象能力。	艺术设计	园林学院
	环境艺术小品	32	第5学期	了解环境艺术小品的作用和类型, 掌握环境艺术小品的设计方法和原则, 丰富学生的设计思路, 是风景园林设计课程的细化及延续。		园林学院
园林雕塑	(24)	第6学期	了解园林雕塑艺术的类型、功能和设计原则, 掌握园林雕塑的基本设计要素, 形成初步的园林雕塑设计能力, 丰富园林设计手段。	园林学院		

专业拓展课程 (选修)——空间艺术设计模块	园林快题设计	(24)	第7学期	提高风景园林专业学生的设计和图纸表达能力,使学生能够快速产生设计创意和对设计进行迅捷准确生动的表达,使学生掌握园林设计必备的专业技能。	园林美术	园林学院
	工艺美术史	24	第3学期	了解中外各个历史时期工艺美术的发展以及各工艺美术品种的特点、艺术价值、风格特征和发展规律,以增强对设计艺术的认识,提升综合素养。	园林理论研究	园林学院
	西方现代景观艺术	32	第5学期	了解现代主流的设计思想、设计流派和设计师,掌握西方现代景观设计产生和发展的脉络,加深对现代景观设计的理解,增加学生设计灵感,提高学生园林规划设计的能力。		园林学院
	园林模型制作	(40)	第6学期	通过以园林组成要素单体的增减、群体的组合及拼接为手段探讨设计方案,增强学生的空间理解与想象能力。	艺术设计	园林学院
	园林雕塑	(24)	第6学期	了解园林雕塑艺术的类型、功能和设计原则,掌握园林雕塑的基本设计要素,形成初步的园林雕塑设计能力,丰富园林设计手段。		园林学院
	室内设计	(32)	第4学期	了解室内设计所涉及的建筑空间、功能类型、装饰材料、工程技术等基础知识,掌握室内设计的基本方法与程序,结合风景园林专业背景,拓展设计应用实践能力。		园林学院
	环境艺术小品	32	第5学期	了解环境艺术小品的作用和类型,掌握环境艺术小品的的设计方法和原则,丰富学生的设计思路,是风景园林设计课程的细化及延续。		园林学院
	盆景学	24	第7学期	掌握盆景的不同流派造型特点、应用方式,学会进行一般的盆景造型。	园林植物	园林学院
	花艺设计	16	第5学期	明确插花艺术的分类方法及各类插花艺术的审美取向,掌握各类插花的艺术特点,能够进行插花与花艺作品的赏析。		园林学院
	花艺设计实验	(16)	第5学期	充分理解插花与花艺设计的艺术原理,熟悉花材特性,掌握插花与花艺的制作技法,能综合运用艺术理论与制作技法进行插花与花艺创作。		园林学院
城市景观设计	(48)	第7学期	使风景园林专业的学生加深城市景观的理解,提高设计水平,具备处理各种城市景观空间的能力。	城市规划	园林学院	
专业拓展课程	工程力学III	48	第3学期	了解工程力学的相关知识,掌握不同结构下各构件的受力情况和材料的荷载极限,为园林建筑结构和选材提供科学的依据。	风景园林建筑	建工学院
	园林建筑结构与构造	48	第4学期	掌握建筑构造的基本理论和应用,并具有建筑构造设计的综合能力,了解建		园林学院

(选修)—— 任选模块				筑结构的主要类型及在设计中的应用, 为风景园林建筑设计实践打基础。		
	中外建筑史	32	第5学期	掌握世界建筑历史的基本知识, 了解世界建筑文化的发展历程, 提高建筑理论、建筑艺术和建筑历史的修养; 培养学生正确的建筑史观。	园林理论研究	园林学院
	旅游学	32	第7学期	掌握旅游规划和旅游开放方面的知识, 在实际工作中能够处理和旅游相关的实际问题。		园林学院
	设计思维学	32	第3学期	将构成设计的基本知识运用到设计项目思路中, 并对学生进行设计思维创意的技能训练, 提高学生的创新能力。对后续园林设计课程进行设计思维方面的引导和拓展。		园林学院
	城市生态学	32	第4学期	全面深入地了解城市生态学的基础知识与发展动态。		园林学院
	环境心理及行为学	24	第4学期	掌握环境心理及行为学的相关知识, 了解环境对游人的影响, 及其在风景园林设计方面的应用, 提升学生的专业设计能力。		园林学院
	历史文化遗产与保护	24	第6学期	掌握风景资源与遗产保护体系的相关知识, 加强学生的专业知识, 提高综合素质。先修课程:《景观生态学》; 后续课程:《风景区规划》。		园林学院
	草坪学	24	第5学期	传授有关草坪的基本理论和草坪草选择、草坪建立、草坪养护管理的基本方法和技能, 使学生具有一定的草坪科研工作能力和建造、养护草坪的实际技能。		园林植物
	土壤学	24	第5学期	了解土壤组成; 土壤的物理、化学和生物学特性; 土壤的发生和演变; 土壤的分类和分布; 土壤的肥力特征以及土壤的开发利用改良和保护等。为合理利用土壤资源和防止土壤退化等提供理论依据和科学方法。	资环学院	
	中外城市发展与规划史	24	第6学期	了解人类城市建设在不同历史时期和不同地理范畴的差异与共同点; 掌握城市规划和城市建设的基本发展规律, 以史鉴今, 了解和理解现今城市病的根源和解决方式。	城市规划	园林学院
	园林工程材料与应用	24	第7学期	使学生了解常见的园林工程材料, 掌握其施工的技术要点。	风景园林工程	园林学院
	风景园林专业英语	32	第7学期	掌握专业词汇, 能够阅读英文资料, 学会撰写英文专业论文; 使学生能够通过各种英文媒介了解国内外最新的发展现状和科技成果, 拓宽专业视野。	英语	园林学院

素质教育课程 (选修)	管理营销类课程	32/门	第2-8学期	掌握企业管理、公共管理、财务管理及市场营销知识。	管理营销	经管学院、人文学院
	文化素质类课程	32/门	第2-8学期	培养大学生的文化品位、审美情趣、人文素养。	人文艺术	人文学院、艺术学院、传媒学院
	自然科学类课程	32/门	第2-8学期	培养大学生自然科学素质。	自然科学	自然科学类学院